

Jungs machen Kunst

Der Kunstmarkt wird eindeutig nach wie vor von Männern dominiert, Männer erzielen die höchsten Preise, erhalten die angesehensten Auszeichnungen – doch nach landläufiger Meinung malen Jungen nicht gerne. Woher kommt dieser Widerspruch?

Andrea Reinhardt, Schulleiterin der *Kinderkunstschule Bochum, das fliegende Atelier e.V.* berichtet, dass sie in den vielen Elterngesprächen oft gehört habe: „Mein Sohn malt eigentlich nicht gerne, woran liegt es? Früher hat er so gerne gemalt.“

Dabei seien Jungen genauso wie Mädchen an künstlerischen Ausdrucksformen sehr interessiert. Andrea Reinhardt erzählt: „Sie sind begeisterte Künstler, Forscher und Entdecker. Besonders gerne arbeiten sie auch an längeren Projekten, in denen sie sich mit einem Thema auf verschiedenen Ebenen auseinander setzen und ausdrücken können. Sei es malen, erfinden, fotografieren, bauen, lesen und schreiben: Mit Begeisterung machen Jungs mit! Sie experimentieren gerne mit Farben, Material und Techniken.“ Jungen hätten auch besonderes Interesse an plastischer Gestaltung. Lieblingsmaterialien seien Ton, Holz, Gips und Recycling-Produkte.



„Immer öfter bekam ich die Problematik geschildert, dass die Jungen weniger und einige gar kein Interesse am Gestalten haben. Dies konnte ich nicht nachvollziehen, denn die Kinderkunstschule wird auch von vielen Jungen sehr gerne besucht“, so Andrea Reinhardt. „Auf der anderen Seite erzählten mir die Jungen, dass ‚normales‘ Malen und Basteln langweilig sei, dass es oft nur vorgegebene Themen gebe und dass sie viel zu wenig Material hätten, um ‚richtige‘ Kunst zu machen. Ein weiteres Argument war, dass sich nur immer die Mädchen am Maltisch aufhielten.“

Welche Mal- und Gestaltungsangebote bieten Eltern, Kindergarten, Schule für Jungen an, und wie ist die Erwartungshaltung an die Kunstwerke? Wird auch die Lebenswirklichkeit von Jungen genügend berücksichtigt oder geht es nur um schöne bunte Bilder? Mit welchen Materialien arbeiten Jungen gerne? Mit diesen Fragen hat sich Andrea Reinhardt in den vergangenen vier Jahren intensiv beschäftigt. Viele Gespräche mit Erziehern, Lehrern und über 150 Jungen im Alter von 4 - 12 folgten. Daraus ist das Jungen-Kunstprojekt entstanden, in dem die Jungs mit großer Begeisterung experimentell arbeiten, Bücher schreiben, fotografieren, bauen oder spannende Themen künstlerisch erleben. Alle Projekte wurden dokumentiert, fotografiert und im August beim Verlag an der Ruhr veröffentlicht.

Weitere Informationen: www.das-fliegende-atelier.de,
Jungs machen Kunst, ISBN 978- 3-8346- 0700-03

Extra-Tipp: In Hamburg gibt es sehr viele Angebote im künstlerischen Bereich: Die Deichtorhallen machen spannende Workshops, die Kunsthalle, das Bucerius Kunst Forum sowie das Museum für Kunst und Gewerbe bieten regelmäßig Kurse oder Nachmittage an. Dazu kommt noch das breite Angebot der privaten Kunstschulen wie z.B. die Kunstschule für Kinder, das malwerk etc.

Jungs



dtv junior

GEMEINSAM durch dick und dünn

Pfannkuchen und Rollschuhlaufen lieben sie beide, aber ansonsten könnten sie nicht unterschiedlicher sein. Bink ist klein, Gollie groß. Bink liebt kreischend bunte Socken, Gollie verdreht genervt die Augen. Und dennoch sind sie beste Freundinnen und immer füreinander da.

KATE DICAMILLO · ALISON MCGHEE

Bink & Gollie

Unzertrennlich

Übersetzt von Sabine Ludwig
Illustriert von Tony Fucile
Deutsche Erstausgabe
Hardcover
96 Seiten € 9,95 (D)
ISBN 978-3-423-76015-7

www.kate-dicamillo.de

HOLZ CONNECTION

Selber bauen lassen!

Gertigstr. 27 (Winterhude)
22303 Hamburg
Tel. 040 - 38 22 99

Die Möbelläden für Ihre maßgeschneiderten Ideen:
www.holzconnection.de

